



**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO**  
**Recinto de Río Piedras**  
**Sistema de Bibliotecas**  
**Colección Puertorriqueña**

**CÓDIGO DE REFERENCIA:** PR UPR-RP CPR Policía de Puerto Rico  
**TÍTULO :** Carpeta de Edwin Reyes Berríos  
**FECHA(S):** 1963-1982  
**NIVEL DE DESCRIPCIÓN:** Subserie  
**VOLUMEN Y SOPORTE DE LA UNIDAD DE DESCRIPCIÓN (CANTIDAD O DIMENSIÓN):** 1 carpeta, las hojas están enumeradas del 000006 al 000391.  
**NOMBRE DEL O DE LOS PRODUCTORES :** Policía de Puerto Rico. División de Inteligencia  
**HISTORIA INSTITUCIONAL:**

Policía de Puerto Rico

La Orden General Núm. 195 del 29 de noviembre de 1899 es expedida por el ayudante del Gobernador General Guy V. Henry, establece las Cortes de Policía. Dicha Orden otorga poderes ilimitados.

La segunda Orden General, Núm. 15 de 9 de febrero de 1899 en su sección IV indica la creación de un departamento de Policía cuyo jefe estará sujeto a las órdenes directas del Gobernador General. Con este documento se establece oficialmente el Cuerpo de la Policía Insular de Puerto Rico, como se llamó hasta el 1956. Surgen otras reorganizaciones en la Policía, el 31 de enero de 1901 y con la Ley 33 del 8 de junio de 1948.

Al presente la Policía de Puerto Rico es un organismo civil dirigido por un superintendente, quien es nombrado por el Gobernador con el consentimiento del Senado. Todo el personal de la Policía es nombrado por el superintendente de acuerdo con el Reglamento, mientras que los nombramientos de coroneles, tenientes coroneles y comandantes están sujetos a la aprobación del Gobernador.

### **DIVISIÓN DE INVESTIGACIONES**

En 1908 se reorganiza la Policía Insular de Puerto Rico mediante proyecto de Ley, presentado a la Legislatura por Luis Muñoz Rivera y convertido en Ley por el Gobernador. Se crea el Negociado de Detective como parte de la Policía. En 1917 este Negociado pasó a ser el Negociado de Investigaciones, en 1936 pasa a ser el Negociado de Policía Secreta, mientras que en 1956 pasa a ser la División de Detectives y en 1968 la División de Investigaciones.

### **EDWIN REYES BERRÍOS**

Edwin Reyes, poeta, columnista y narrador del barrio Pozas de Ciales, cursa la escuela primaria y secundaria en Ciales, sus estudios universitarios los hace en la Universidad de Puerto Rico, los cuales no finalizó. Es en la Universidad de Puerto Rico que conoce al grupo Guajana. Junto a dos miembros del Grupo Guajana, Antonio Cabán Vale y Francisco de Assis Ramírez fundan el café-teatro La Tahona. Al quebrar ésta queda sin trabajo y comienza su labor periodística en el rotativo *Claridad*. Además de *Claridad* escribe para *El Reportero*, *El Mundo* y *El*

*Diario*. Indica Magali García Ramis en su escrito “Cultivo el tema político porque tengo una posición política y eso, al igual que todas las posiciones que uno adopte necesariamente permean lo que no hace.”<sup>1</sup> Por otro lado, Gladis Crescioni Neggers señala “Una de las voces poéticas de más aliento y fuerza, entre los jóvenes poetas puertorriqueños es Edwin Reyes.”<sup>2</sup>

### **VALORACIÓN, SELECCIÓN, Y ELIMINACIÓN :**

La documentación no sufrió expurgo, se mantuvo el orden de procedencia. Se eliminó todo material oxidable, en algunos caso se eliminaron los recortes de periódicos por el estado en que se encontraban estos y se sustituyeron por fotocopias, los cartapacios originales se dejaron por la información que ofrecen. La documentación se colocó en cartapacios y en cajas libre de ácido.

### **NUEVOS INGRESOS:**

No están previsto nuevos ingresos.

### **ORGANIZACIÓN:**

Se mantuvo la organización y el orden de procedencia ofrecido por la Policía de Puerto Rico. La documentación consiste de: 1 carpeta, tienen la clasificación o número de expediente 31083, corresponde al periodo de 1963–1982.

---

<sup>1</sup> *El Mundo, Sección Literaria* (1982 diciembre 5): 14 C.

<sup>2</sup> *El Mundo* ( 1980 febrero 24): 6B.

**CARPETA 1:** La documentación se divide de la siguiente forma: corresponde a los años de 1963 al 1982; contiene datos personales, entrevistas a personas para obtener información de Edwin Reyes; exhibición de películas procedentes de Rusia, Brasil e Italia, sin pagar impuestos; formulario con fotografía y huellas digitales cuando fue detenido por poseer un revolver; actividades políticas; Festival de artesanías y agricultura en el distrito de Ciales; recital de poemas por poetas cialeños; piquetes, reuniones, asambleas, marchas; nueva directiva del PSP; conferencia sobre política de los Estados Unidos para Centro América y el Caribe; protestas en contra del proyecto de Ley de la Cultura; investigación de tipo chequeo; lista de actividades en que participaba Edwin Reyes; marcha concentración auspiciada por los comités ASEP y CUCRE; presentación de la obra de Edwin Reyes **LA VIVA IMAGEN** en el Café Tony's Place en San Juan; Festival de Artesanías y Agricultura en el distrito de Ciales; recitales, piquetes, mítines, protestas, reuniones de la FUPI y PSP; marcha; conferencias; asamblea; encuentros culturales, actos artístico y película en recordación al primer aniversario de la muerte de Adolfina Villanueva; congreso FUPI; conferencia ofrecida por Juan Mari Bras; conferencia dictada por la Dra. Margot Arce sobre "La Patria en José de Diego", auspiciada por la cruzada Patriótica Cristiana; personas que acompañaron el féretro de Pedro Albizu Campos; grupo de dominicanos y puertorriqueños que planean salir para Santo Domingo, a unirse a las fuerzas rebeldes; arresto de Edwin Reyes, Juan Sáez Burgos, y Julián Moreno Fiol por alteración a la paz; violación al

artículo 137 y embriaguez, sección 5-801 de la Ley de Tránsito; Arresto de Edwin Reyes; actividad del PIP.

Recortes de periódicos: “Perfil de negocios.” *El Nuevo Día* (1983 enero 9); “Edwin Reyes.” *El Nuevo Día, Sección Literaria* (1982 diciembre 5); “Ascenso y nombramiento Lopito, Iliana y Howie.” *El Reportero* (1982 noviembre 9); García Ramis, Magali. “Edwin Reyes.” *Sección Literaria* (1982 diciembre 5); “‘La viva imagen’ en Tony’s.” *El Nuevo Día* (1984 julio 5); “Comité cultural se pronuncia contra Romero.” *El Reportero* (1984 noviembre 2); “Líderes cívicos y políticos piden a presidente mexicano no extraditen a William Morales.” *El Reportero* (1984 mayo 21); “[Edwin Reyes].” *Claridad* (s.f.); “Artistas escenifican vigilia de protesta contra ICP.” *El Mundo* (1981 abril? 1); “Singers to go with the big show.” *The San Juan Star* (1981 April 8); “Suit aim to delay opening of Performing Arts Center.” *The San Juan Star* (1981 April 8); “Culture backers denouce ad supporting 5 measures.” *The Juan Star* (1980 May 24); Crescioni Neggers, Gladis. “Edwin Reyes: voz lírica con un acento rebelde.” *El Mundo* ( 1980 febrero 24); “ Los socialistas dispuestos a la confrontación.” *El Mundo* (1980 febrero 12); “Policía da credencial a *Claridad*.” *El Imparcial* (1971 julio 8); Torres Santiago, José Manuel. “[Edwin Reyes].” *Claridad* (1971 octubre 17); ‘Turba de agentes. Arrestan redactor de Claridad.’ *Claridad* (1971 noviembre 21); Reyes, Edwin. Andrés Jiménez, el Jíbaro de Orocovix.” *Claridad* (1972 marzo 19); “[Quema de la bandera de los Estados Unidos].” *Claridad* (1972 mayo 14); Reyes, Edwin. “Solidaridad con Vietnam.” *Claridad* (1972 mayo 14); Reyes,

Edwin. “Cuantiosos daños Policía ocupa hotel tras bombas sábado.” *Claridad* (1972 mayo 23); Reyes, Edwin. “Disparan contra líder PSP.” *Claridad* (1972 mayo 28); “Nueva antología bilingüe Poetas puertorriqueños en inglés y español.” *La Hora* (1972 junio 28-4 julio); Reyes, Edwin. En la Avenida. “Raúl en el Congreso.” *El Caribe* (República Dominicana): 1339 (1978 septiembre 15-21); “[Compañero Edwin Reyes, reacción al artículo ‘Raúl en el Congreso.’]; “Carta abierta a Rosario Ferré.” *Claridad* (1975 mayo 5).

**CONDICIONES DE ACCESO:**

La consulta de los documentos va dirigida al estudiante universitario y al investigador.

**CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y REQUISITOS TÉCNICOS:**

El estado de conservación de la colección en general es buena.

**CONDICIONES DE REPRODUCCIÓN:**

La reproducción de la documentación está sujeta a lo establecido en las correspondientes normas de la Colección Puertorriqueña. La consulta de la documentación se hará en **MESA CONTROLADA**, el usuario-investigador no fotocopiará el material, debe de usar lápiz.

**NOTA DEL BIBLIOTECARIO:**

Descripción y entrada de la información realizada por María E. Ordóñez Mercado, Bibliotecaria IV.

**FECHA:**

2008