

La Colección Puertorriqueña
Por: María E. Ordóñez Mercado - Bibliotecaria-Jefe

La Colección Puertorriqueña del Sistema de Bibliotecas de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, ha sido y es considerada por muchos estudiosos como un centro de investigación desde su inauguración oficial en 1940.¹ Su existencia se reafirma cuando el **Boletín de la Universidad** indica que la Biblioteca Puertorriqueña se inició mediante la utilización de fondos sobrantes de la Fiesta de la Lengua del Departamento [de Estudios Hispánicos].² Se destaca en el **Boletín de la Universidad** que en aquel momento el propósito era “reunir en la Universidad la mejor colección de obras nativas y de escritos sobre Puerto Rico”.³ Desde su apertura este centro de investigación ha cumplido con su misión : ofrecerle servicio a la comunidad universitaria que ha perdurado a través de los años hasta el presente.

Las primeras gestiones para formar la colección se remontan al 15 de mayo de 1922, cuando el Comité de la Biblioteca de la Universidad de Puerto Rico le solicita al Lic. Miguel Guerra Mondragón varios ejemplares de sus obras. Este Comité está constituido por el Lic. C. Edminster? fungiendo como Presidente y la Prof. Concha Meléndez como uno de sus miembros que han “decidido crear una biblioteca de autores puertorriqueños, tan completa como sea posible”.⁴

Desde sus comienzos la Colección Puertorriqueña mantiene lazos estrechos con las figuras prominentes de nuestro mundo intelectual. Entre ellas se destaca el Dr. Francisco Manrique Cabrera, quién siendo Presidente de la Clase Normal, logra la donación a la Universidad de Puerto Rico de una cuantiosa cantidad de obras

¹ Esther Turner Wellmar, “La Sala Puertorriqueña ya está prestando servicios”, **La Torre**, 6 de noviembre de 1940, p. 3.

² **Boletín de la Universidad de Puerto Rico**, núm. 2, diciembre de 1940, p. 9.

³ Op Cit., p.10

⁴ Colección Miguel Guerra Mondragón, pieza 105.

puertorriqueñas en el 1929. Esta acción se destaca como “el donativo más grande que recibiera en sus principios”.⁵ Durante esa época el doctor Cabrera se desempeñaba como ayudante del bibliotecario Du Bois Mitchel.

El bibliotecario Du Bois Mitchel es otra figura vinculada a la Colección Puertorriqueña y es el responsable de sus inicios, en el 1928, al separar en 1928 un grupo de valiosos libros puertorriqueños en la primera sección de anaqueles cerrados.⁶

El Dr. Antonio S. Pedreira es otra figura que muestra un interés genuino por la Sala Puertorriqueña. En 1936, siguiendo la recomendación del doctor Pedreira, la Junta de Síndicos de la Universidad de Puerto Rico autoriza la compra de la Biblioteca Junhams de Bayamón. La Biblioteca Junhams está compuesta por unas 5,500 piezas de libros publicados en Puerto Rico sobre Puerto Rico y los puertorriqueños.⁷ Estos recursos bibliográficos son de suma importancia para la Colección por sus periódicos y revistas valiosas.

Luego de su muerte en el 1939, se cumple el deseo del doctor Pedreira de legar su biblioteca puertorriqueña para que forme parte del acervo documental de la Colección. Esta valiosa colección consiste de alrededor de 2,000 volúmenes de libros, manuscritos, revistas, periódicos y folletos.⁸ Como parte de ese legado, la Colección Puertorriqueña guarda el inventario de la Colección de Antonio S. Pedreira, documento con fecha de marzo de 1940, que consta de 49 páginas y contiene la firma del bibliotecario Du Bois Mitchell. Aparte de la *Colección Pedreira*, la Universidad de Puerto Rico adquiere por compra la colección completa del Sr. V. Rodríguez Rivera en el 1939. Esta colección consta de unas

⁵ “Donan a la Universidad, la Biblioteca del Dr. Pedreira”, **La Torre**, 17 de enero de 1940, p. 3.

⁶ Ibid.

⁷ Lillian Quilés de la Luz, “Breve historia de la Colección Puertorriqueña”, **Boletín de la Sociedad de Bibliotecarios de Puerto Rico**, vol. I, núm. 3, p.43.

⁸ loc.cit.

1,600 piezas. Años más tarde encontramos que el Prof Thomas S. Hayes recomienda la compra de la *Colección Adsuar* en el 1945. La *Colección Adsuar* reúne unas 1,000 piezas de libros que se integran a la Colección Puertorriqueña.⁹

La Colección ha continuado fortaleciendo sus fondos bibliográficos a través de compras o donaciones de colecciones de gran riqueza histórica. Además de mantener la bibliografía puertorriqueña actualizada, la Colección rescata y preserva el caudal de información documental que constituye el patrimonio histórico y socio-cultural del país, ofrece acceso a nuestra comunidad universitaria, al investigador riguroso, al profesional y al público en general.

En el transcurso de su historia este centro de investigación se ha conocido como la Biblioteca y Hemeroteca, Sala Puertorriqueña o Colección Puertorriqueña. Sin embargo, se puede apreciar que la inquietud por adquirir documentación para enriquecer su acervo bibliográfico no ha disminuido y siempre ha estado presente. La visión original de continuar desarrollando una colección de materiales puertorriqueños “tan completa como sea posible” se mantiene como en los comienzos. En la consecución de este objetivo se solicitan y adquieren a través de compra o donaciones documentos para enriquecer y fortalecer la Colección. En épocas más reciente se han integrado la *Colección Emilio Pasarell* (donada en el 1959) y *Colección Lidio Cruz Monclova* (comprada en el 1994). En el año 2000 se recibe la donación *Colección Pedro y Elsa Escabí Agostini* sobre estudios etnográficos de la cultura popular de Puerto Rico y la caricaturas de la Colección Museo del Humorismo del Lic. Antonio Molina. Desde su fundación se han añadido diversas colecciones que enriquecen el acervo bibliográfico y amplían el alcance de esta Colección. Actualmente, sus fondos bibliográficos consisten de periódicos, revistas, publicaciones impresas del Gobierno de Puerto Rico y el

⁹ Inventario de la Colección Adsuar en la Colección Puertorriqueña.

Gobierno Federal, libros raros publicados en los siglos XIX y XX, manuscritos, dibujos, fotografías, gráficas, mapas, cintas magnetofónicas, microformas y otros materiales sobre Puerto Rico de gran interés para la investigación.

La Colección Puertorriqueña es la biblioteca más completa en su especialidad en Puerto Rico y en el extranjero. Es Biblioteca Depositaria de los documentos impresos del Gobierno de Puerto Rico, según se indica en el artículo 15 de la Ley núm. 5 de 1955 y enmendada por la Leyes núm. 7 del 13 de junio de 1960 y núm. 66 del 4 de junio de 1979.¹⁰ También es la biblioteca depositaria de los impresos y serigrafías de la Fundación Puertorriqueña de las Humanidades.

Como parte del Sistema de Bibliotecas del Recinto de Río Piedras, la Colección Puertorriqueña es responsable de reunir y mantener completo el control bibliográfico nacional. Esta gestión es uno de los compromisos del Sistema de Bibliotecas del Recinto de Río Piedras desde su ingreso a la Asociación de Bibliotecas Nacionales Iberoamericanas en el 1991.

Otro de los proyectos importantes de la Colección Puertorriqueña es el **Índice del periódico El Mundo** que se inicia a instancias de la Prof. Josefina del Toro Fulladosa en el 1944. Ese índice es una herramienta muy útil para el investigador ya que guía y orienta en la búsqueda de noticias de **El Mundo** y otros periódicos de esa época. Además la Colección cuenta con el **Índice de Revistas Puertorriqueñas**, instrumento bibliográfico en formato de tarjetas que indiza revistas puertorriqueñas y extranjeras con artículos sobre Puerto Rico. El investigador también tiene la opción de acceder a distancia recursos de la Colección a través de su página electrónica.

¹⁰ L.P. R., sec. 1013 (a), San Juan: Equity Publishing, p. 89.

Las metas del personal bibliotecario que labora en la Colección Puertorriqueña son tener un acervo bibliográfico lo más completo para lograr al máximo de excelencia en el servicio que se ofrece y preservar el patrimonio nacional para el beneficio de la actual y futuras generaciones.

MOM/rmde